

ECDL/ICDL
Zaawansowana grafika menedżerska
i prezentacyjna
Sylabus, wersja 2.0

Przeznaczenie sylabusu

Dokument ten zawiera szczegółowy sylabus dla modułu ECDL/ICDL Zaawansowana grafika menedżerska i prezentacyjna. Sylabus opisuje zakres wiedzy i umiejętności, jakie musi opłnować Kandydat. Sylabus zawiera podstawy teoretyczne do pytań i zadań egzaminacyjnych z tego modułu.

Copyright © 2008 Fundacja ECDL

Wszystkie prawa zastrzeżone. Żadna część poniższego opracowania nie może być wykorzystana bez zgody Fundacji ECDL. Wszystkie podmioty zainteresowane wykorzystaniem opracowania powinny kontaktować się bezpośrednio z Fundacją ECDL.

Oświadczenie

Mimo tego, że podczas opracowania powyższego dokumentu Fundacja ECDL dołożyła wszelkich starań by zawierał on wszystkie niezbędne elementy, to Fundacja ECDL, jako wydawca opracowania nie udziela gwarancji i nie bierze odpowiedzialności za ewentualne braki. Fundacja nie bierze również odpowiedzialności za błędy, pominięcia, nieścisłości, straty lub szkody wynikające z tytułu użytkowania poniższej publikacji. Wszelkie zmiany mogą zostać dokonane przez Fundację ECDL na jej odpowiedzialność, bez konieczności zgłaszania tego faktu.

ECDL/ICDL Zaawansowana grafika menedżerska i prezentacyjna

Zaawansowana grafika menedżerska i prezentacyjna wymaga od kandydata znajomości zasad planowania i projektowania prezentacji oraz umiejętności niezbędnych do stworzenia zaawansowanej prezentacji multimedialnej.

Sylabus zawiera zagadnienia wykraczające ponad poziom Modułu S2 (Grafika menedżerska i prezentacyjna). Egzamin z Zaawansowanej grafiki menedżerskiej i prezentacyjnej zakłada, że kandydat w pełni posiada wiedzę i opanował umiejętności wymagane w Module S2.

Założenia modułu

Aby zaliczyć moduł Kandydat musi posiadać wiedzę i umiejętności z zakresu:

- Wpływu audytorium i środowiska wygłaszania prezentacji na planowanie i projektowanie prezentacji.
- Umiejętności tworzenia i modyfikowania szablonów oraz formatowania tła slajdu.
- Umiejętności wzbogacania prezentacji stosując wbudowane narzędzia do rysowania i obróbki grafiki. Umiejętności wstawiania i modyfikowania diagramów oraz formatowania wykresów na poziomie zaawansowanym.
- Umiejętności wstawiania plików muzycznych i klipów wideo do prezentacji oraz stosowanie animacji.
- Umiejętności zastosowania łączy do plików, wstawiania obiektów osadzonych w celu powiązania danych. Tworzenia niestandardowych pokazów slajdów, ustalania parametrów pokazu i kontrolowania pokazu slajdów.

Osoba posiadająca daną kwalifikację:

KATEGORIA	OBSZAR WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI	NR	ZADANIE
1 <i>Założenia projektu</i>	<i>1.1</i> <i>Audytorium i środowisko</i>	1.1.1	Wyjaśnia wpływ składu demograficznego audytorium (zróżnicowanie ze względu na wiek, wykształcenie, zawód, czy tło kulturowe) na projektowanie prezentacji. Projektuje prezentację stosownie do poziomu znajomości problematyki przez odbiorcę.

KATEGORIA	OBSZAR WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI	NR	ZADANIE
		1.1.2	Projektuje prezentacje stosownie do miejsca jej przeprowadzenia. Bierze pod uwagę takie elementy jak oświetlenie, dostępne urządzenia audio-wizualne, wielkość i rozkład pomieszczenia.
	1.2 <i>Zawartość i projekt graficzny</i>	1.2.1	Charakteryzuje potrzebę dostosowania zawartości prezentacji do dostępnego czasu oraz zaplanowania chromometrażu.
		1.2.2	Wyjaśnia, że prezentacja opiera się na zastosowaniu obiektów graficznych oraz tekstu. Wskazuje na konieczność ograniczania szczegółowości elementów graficznych i tekstu.
		1.2.3	Przedstawia znaczenie stosowania spójnych stylów oraz właściwego kontrastu kolorystycznego.
		1.2.4	Stosuje elementy graficzne, różne wielkości czcionki, teksty alternatywne, kolory, ograniczanie liczby animacji i przejść.
2 Szablony i wzorce slajdów	2.1 <i>Wzorce slajdów</i>	2.1.1	Tworzy nowe wzorce slajdów oraz tytułowy wzorec slajdu.
		2.1.2	Modyfikuje układ wzorca slajdów: modyfikacja czcionki, zmiana kolorów i efektów wypełnienia tła, formatowanie listy wypunktowanej, zmiana położenia i usuwanie obiektów.
		2.1.3	Stosuje niestandardowe wzorce do wybranych slajdów.
	2.2 <i>Szablon</i>	2.2.1	Tworzy nowe szablony oraz motywy pakietu Office.
		2.2.2	Modyfikuje szablony oraz motywy pakietu Office.

KATEGORIA	OBSZAR WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI	NR	ZADANIE
3 Obiekty graficzne	3.1 <i>Formatowanie kształtów</i>	3.1.1	Stosuje efekty wypełnienia tła kształtów.
		3.1.2	Stosuje efekt przeźroczystości kształtów.
		3.1.3	Stosuje efekt 3-W kształtów.
		3.1.4	Kopiuje format kształtu i stosuje go do innego kształtu.
		3.1.5	Zmienia domyślne ustawienia formatów nowych kształtów.
	3.2 <i>Formatowanie obrazów i zdjęć</i>	3.2.1	Dostosowuje jasność i kontrast kolorystyczną obrazów i zdjęć.
		3.2.2	Stosuje różne tryby kolorów obrazów i zdjęć: skala odcieni szarości, rozmycie oraz czarno-biały.
		3.2.3	Stosuje efekty ponownego kolorowania. Przywraca pierwotne kolory obiektu graficznego.
	3.3 <i>Przemieszczanie obiektów graficznych</i>	3.3.1	Włącza i wyłącza linijkę, siatkę i prowadnice. Włącza i wyłącza przyciąganie obiektów do siatki.
		3.3.2	Umieszcza obiekty graficzne (zdjęcia, obrazy, czy kształty) na slajdzie przy użyciu współrzędnych poziomych i pionowych.
		3.3.3	Zmienia na slajdzie położenie wybranych obiektów graficznych, poziomo i pionowo względem współrzędnych slajdu.
		3.3.4	Przycina obiekty graficzne.
		3.3.5	Skaluje obiekty graficzne proporcjonalnie i nieproporcjonalnie.

KATEGORIA	OBSZAR WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI	NR	ZADANIE
4 Wykresy i diagramy	4.1 <i>Stosowanie wykresów</i>	3.3.6	Konwertuje obiekty graficzne na obraz rysunkowy (motyw) Microsoft Office. Modyfikuje obrazy rysunkowe.
		3.3.7	Zapisuje obiekty graficzne jako pliki w formatach: gif, jpeg, bmp, png.
		3.3.8	Ukrywa grafiki tła slajdów.
		4.1.1	Formatuje tytułu i legendy wykresów oraz etykiety danych i osi.
		4.1.2	Zmienia typ wykresu seryjnego dla wybranej serii danych.
		4.1.3	Modyfikuje nakładania serii i szerokości przerwy między kolumnami na wykresie.
		4.1.4	Formatuje obszar wykresu, obszar kreślenia oraz kolumny wykresu.
		4.1.5	Zmienia wyskalowania osi: modyfikuje wartości maksimum i minimum wyświetlanych na osi, przypisuje jednostki osi głównej i pomocniczej.
5 Multimedia	4.2 <i>Stosowanie diagramów</i>	4.2.1	Korzysta z wbudowanych narzędzi umożliwiających rysowanie diagramów takich jak cykle i piramidy.
		4.2.2	Dodaje, usuwa i przesuwa elementy w diagramach.
		4.2.3	Dodaje, usuwa oraz zmienia połączenia w diagramach.
5 Multimedia	5.1 <i>Dźwięki, filmy</i>	5.1.1	Wstawia pliki filmowe odtwarzające się automatycznie lub po kliknięciu myszą.
		5.1.2	Wstawia pliki dźwiękowe odtwarzające się automatycznie lub po kliknięciu myszą.
	5.2 <i>Animacje</i>	5.2.1	Zmienia ustawienia i efekty animacji niestandardowej. Zmienia kolejność odtwarzania animacji na slajdzie.

KATEGORIA	OBSZAR WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI	NR	ZADANIE
		5.2.2	Formatuje elementy listy wypunktowanej, tak aby ulegały przygaszeniu po animacji.
		5.3.3	Przypisuje efekty animacji elementom wykresu według serii, kategorii, elementom w serii i kategorii. Animacji nie podlega legenda wykresu oraz linie siatki.
6 Zwiększenie wydajności	<i>6.1</i> <i>Łączenie, osadzanie</i>	6.1.1	Wstawia, modyfikuje i usuwa hiperłącza.
		6.1.2	Wstawia przyciski akcji. Modyfikuje ustawienia przycisków akcji, tak aby przenosiły widok na wybrany slajd, uruchamiały pokaz niestandardowy, otwierały plik lub przekierowywały na wybrany adres URL.
		6.1.3	Wstawia do slajdu łącza do plików i wyświetla je jako obiekty osadzone lub ikony.
		6.1.4	Aktualizuje i usuwa łącza.
		6.1.5	Wstawia obiekty graficzne z pliku jako łącza do plików.
		6.1.6	Osadza dane i wyświetla je na slajdzie jako obiekty osadzone.
		6.1.7	Modyfikuje i usuwa dane osadzone.
	<i>6.2</i> <i>Importowanie, eksportowanie</i>	6.2.1	Dołącza slajdy, całe prezentacje, listy wypunktowane z edytora tekstu do istniejącej prezentacji.
		6.2.2	Zapisuje wybrane slajdy jako odrębne pliki w formatach: gif, jpeg, bmp.
7 Zarządzanie prezentacją	<i>7.1</i> <i>Pokazy niestandardowe</i>	7.1.1	Tworzy i prezentuje niestandardowe pokazy slajdów.
		7.1.2	Kopiuje, edytuje i usuwa niestandardowe pokazy slajdów.

KATEGORIA	OBSZAR WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI	NR	ZADANIE
	7.2 <i>Ustawienia pokazu slajdów</i>	7.2.1	Stosuje i usuwa chronometraż podczas przejść slajdów.
		7.2.2	Nadaje ustawienia opcjom pokazu włączających i wyłączających pokaz w pętli ciągłej.
		7.2.3	Nadaje ustawienia opcjom przetaczania slajdów, włączających ręczne lub zgodne z chronometrażem przetaczanie slajdów.
	7.3 <i>Zarządzanie pokazem slajdów</i>	7.3.1	Zachowuje i czyści notatki odręczne podczas pokazu slajdów.
		7.3.2	Włącza biały i czarny ekran podczas pokazu slajdów. Zatrzymuje, restartuje i kończy pokaz slajdów.